

motion graphic designer
designer

Kim Minseon

design résumé

김민선 1987년 2월 15일 생

✉ daisydesy@naver.com

☎ 010-2251-2030

📍 서울시 강서구 강서로 56길 44

📺 youtube.com/00oDaisy00

🏠 daisykim.net

경력

2022~2023 (9.1-1.2)

루트엠엔씨 디자이너

2021~2022 (2.22-4.30)

훈픽처스 영상 디자이너

2020 (5.6-11.10)

방송정보국제교육원 방송영상편집&모션 수료

2014 성신여자대학교 일반대학원 서양화과 석사 졸업

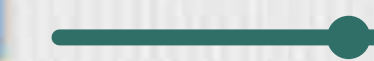
2010 성신여자대학교 미술대학 서양화과 학사 졸업



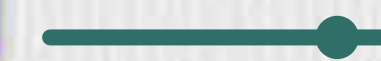
보유 기술



Photoshop



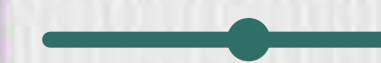
After Effects



Illustrator



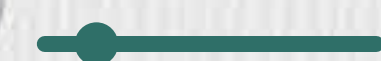
Premier Pro



Final Cut Pro



Cinema 4D



Edius



주요 경력

2023.02
평방미터 단체전 <자립>
전시 포스터 디자인

2023.01-02
문체부 주관 이모저모 도모소 공공 사업
빙그레이스토리 영상 편집 및 영상 디자인

2022.12
루트엠엔씨 신규 프로그램 및
SODH 박람회 로고 디자인



2023-2022



2022.09-12
MBN <아바타싱어> 유튜브 영상
각종 썸네일 디자인

주요 경력

2022.09-12
MBN 《아바타싱어》 유튜브 채널
로고 및 배너 아트 디자인

2022.09-12
SBS 《천사도》
프로그램 표지 디자인



2022



2022.01-04
삼성 디스플레이 사내 방송
모션그래픽, 자막, 썸네일 등 디자인

2022.01-04
삼성 물산 사내 방송
모션그래픽, 자막, 썸네일 등 디자인

2022.01
GS 칼텍스 《비치코밍투어》 홍보 영상
모션그래픽, 자막 등 디자인

주요 경력

2022.04
KB국민은행 《블루오션캠프》 홍보 영상
모션그래픽, 자막, 루핑 백 등 디자인



2022.03-04 유튜브 국방뉴스 채널
《군금해》, 《K방산의 주역》 시리즈
모션그래픽, 자막, 썸네일 등 디자인



2022.03-04
조달청 《나라장터》 홍보 영상
모션그래픽, 자막 등 디자인



2022



2021.08-2022.03
유튜브 채널 《OPL》 영상
채널 아트, 모션그래픽, 자막 등 디자인

2021.11-2022.03
유튜브 채널 《내편지수》 영상
채널 아트, 모션그래픽, 자막 등 디자인

2021.02-10
삼성 중공업 사내 방송
모션그래픽, 자막, 썸네일 등 디자인

주요 경력

2021.07
SC제일은행 <2021 하반기 디지털 WM 펀드포럼> 영상
모션그래픽, 자막, 프레임 등 디자인

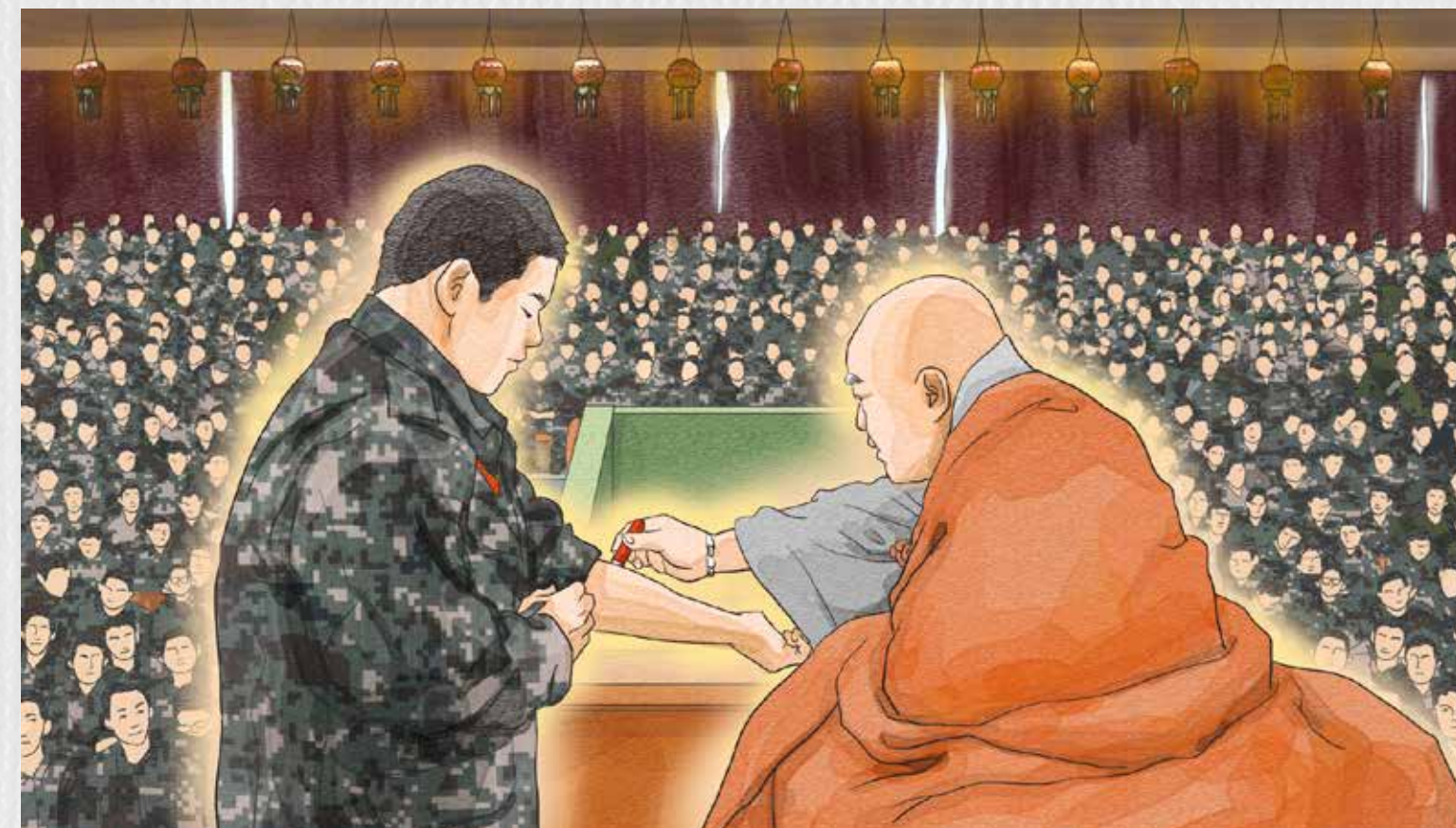


2021.06-07
농림축산식품부 <도농교류의 날> 홍보 영상
모션그래픽, 자막 등 디자인



2021-2020

2021.04 매일경제
<재테크 포럼> 중계 영상
모션그래픽, 자막, 프레임 등 디자인

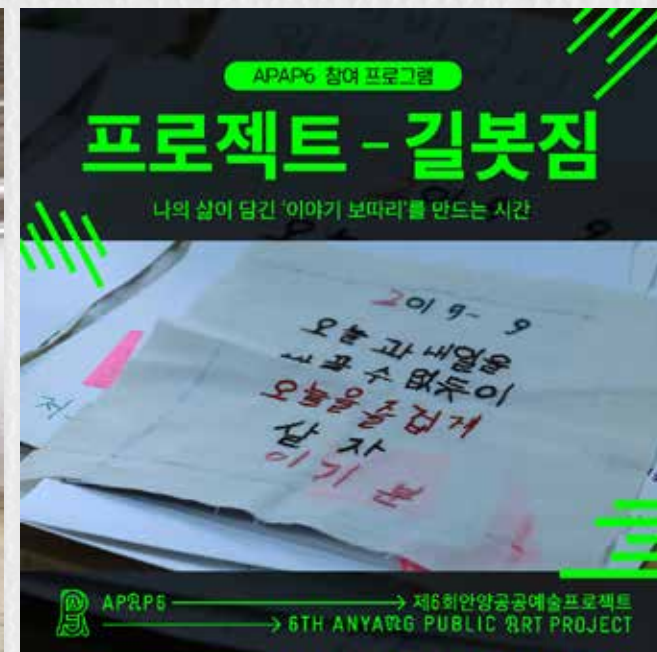


2020.12
BBS 불교방송 군승의 날 특집 방송 <충성, 부처님 앞으로> 일러스트

주요 경력

2019.08-2020.01
 비영리 사회적 예술 단체 «이모저모 도모소» 코디네이터
 - 서울시립미술관 «에이징 월드: 21g 언박싱 프로젝트» 전시
 경기문화재단 «경기생활문화플랫폼» 아트 상품 제작
 - 안양공공예술프로젝트 «APAP 6: 길벗집» 전시

2018.06-2019.05
 캐나다 Serving It Right 자격증 취득
 - 레스토랑 Rhinofish 서버



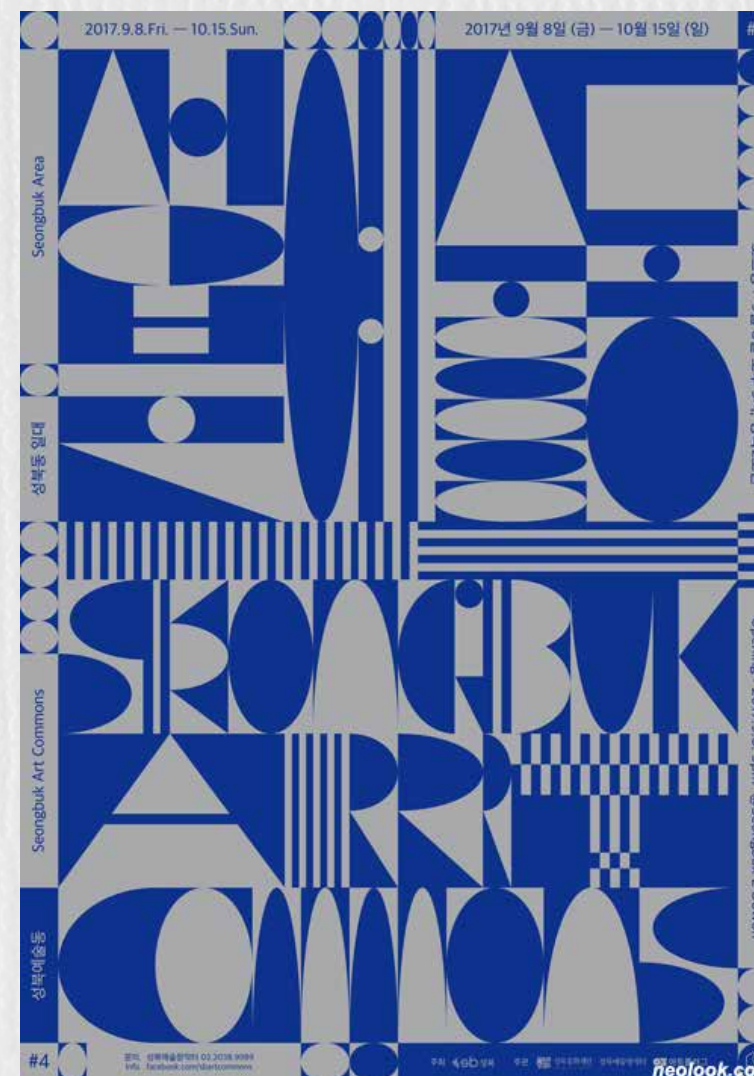
2020

2019

2018

2017

2017.03-2018.03
 인천예술고등학교 서양화과 강사



2017.09-11
 서울시건축비엔날레
 성북예술동 «예술길 프로젝트 2» 전시
 성북문화재단



주요 경력

2015
 유튜버 호짜
 《연애 특강: 연인 사이 오래가는 법》, 《그 남자 작사 그 여자 작곡》, 《호짜의 동영상 모음 6》
 등 유튜브 영상 섬네일 디자인



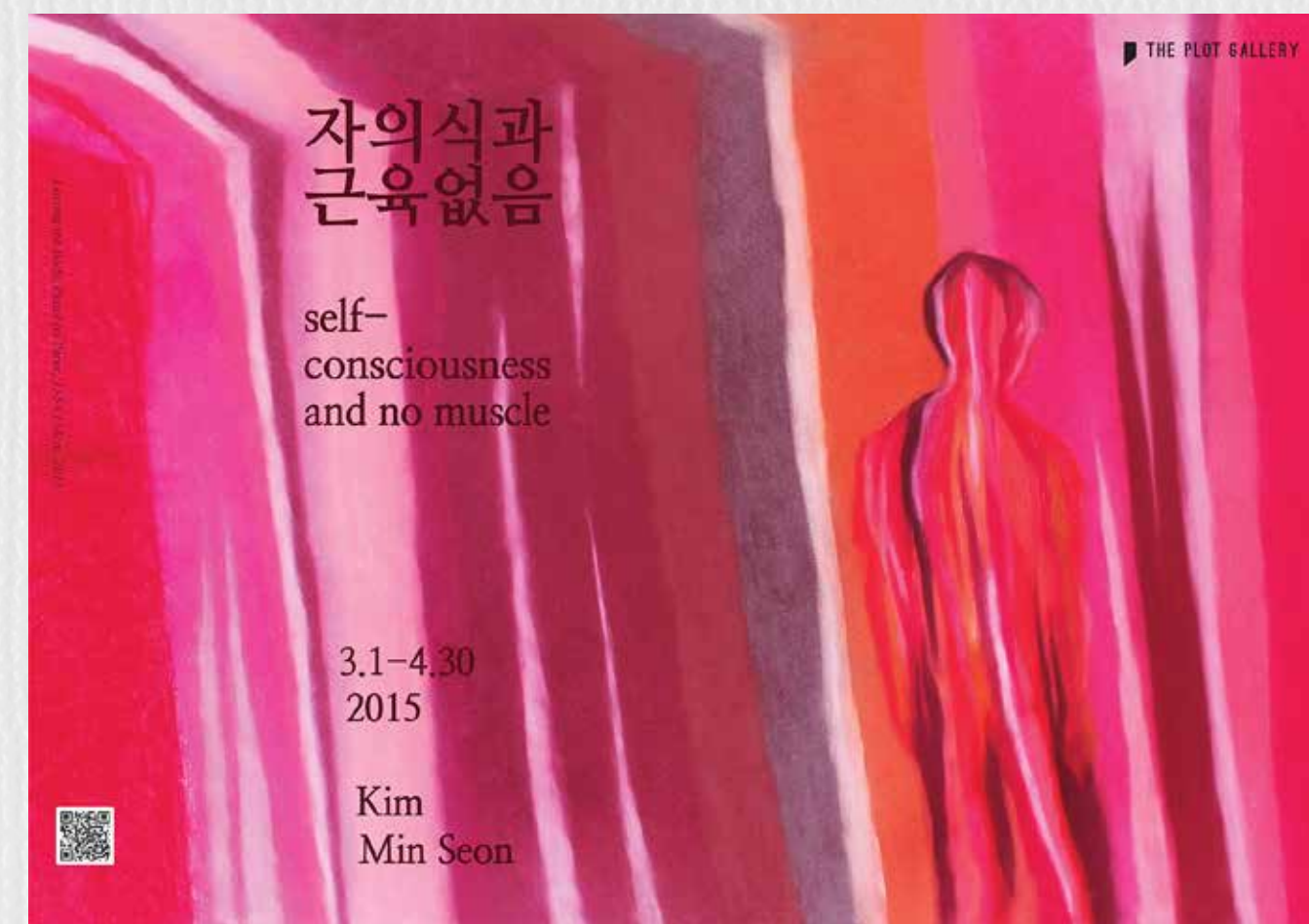
2015-2016
 해와3미술학원 대학 입시반 전임 강사

2016

2015

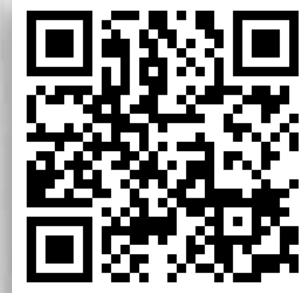
2015
 BBS 불교방송 다큐멘터리 《발원 간절한 바람을 담다》 일러스트

2015
 개인전 《자의식과 근육없음》 전시, 더 플롯 갤러리



Portfolio 1: Rotoscoping Animation

MBN 《아바타싱어》 무대 하이라이트 모음 로토스코핑 | 1초 당 10장 씩 디지털 드로잉으로 그려 각각 50초, 30초로 만든 애니메이션



Portfolio 2: YouTube Thumbnails



훈픽처스의 자체 제작 유튜브 채널 《OPL》 | 업계 전문가로부터 듣는 “원 포인트 레슨” | 신뢰감을 주는 파란 계열의 색상으로 디자인



Portfolio 3: YouTube Thumbnails



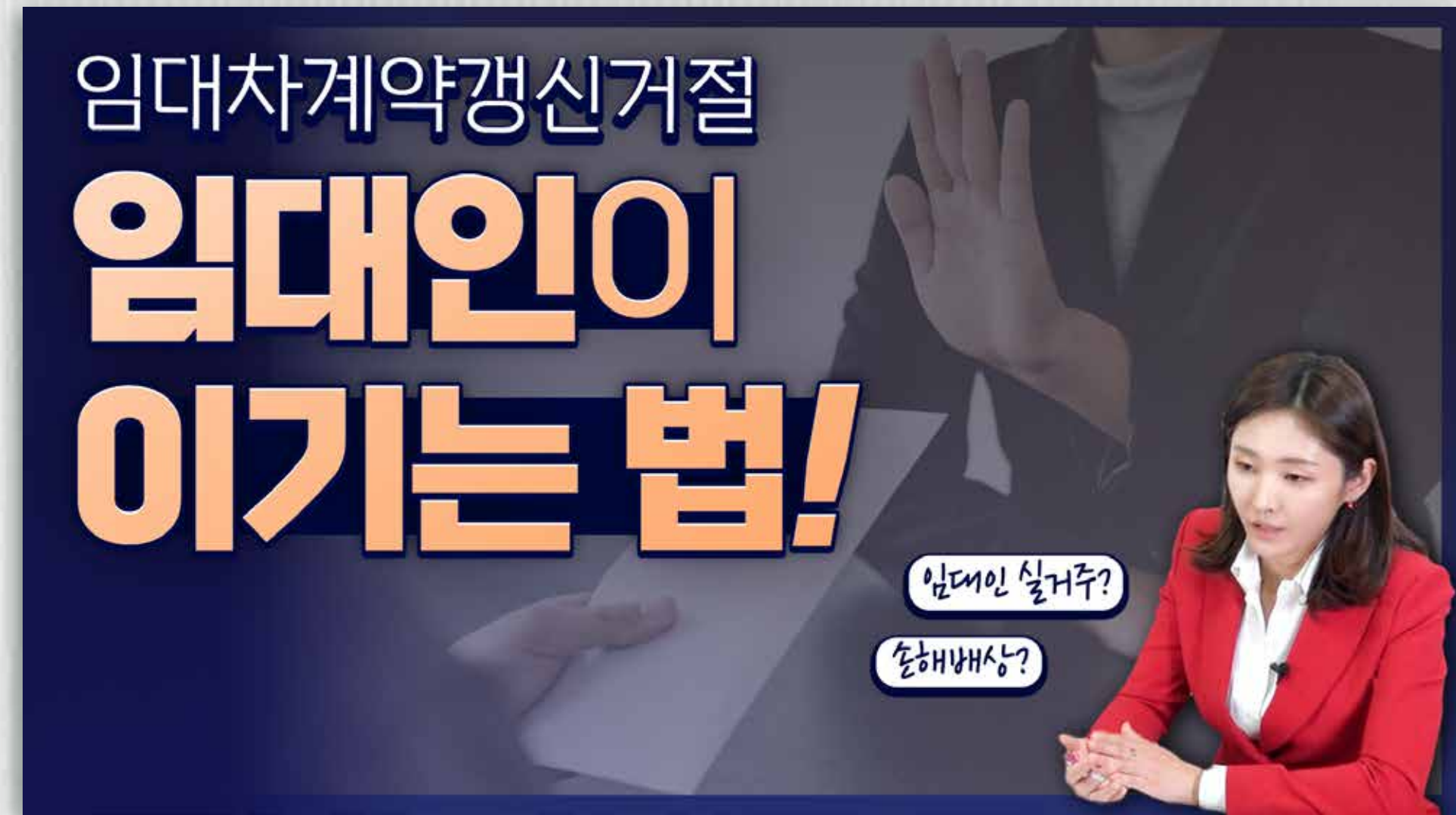
국방뉴스 《군금해》, 《K방산의 주역》 | 군부대 취재로 궁금증을 푸는 군금해, 첨단 국방력을 홍보하는 K방산 | 바짝 든 군기, 세련된 강인함을 표현한 디자인



Portfolio 4: YouTube Thumbnails



최지수 변호사의 《내편지수》 | 법률 지식을 알기 쉽게 설명해주는 채널 | 의뢰인의 편에서 따뜻한 신뢰를 줄 수 있는 브론즈 계열 색상과 남색을 함께 사용



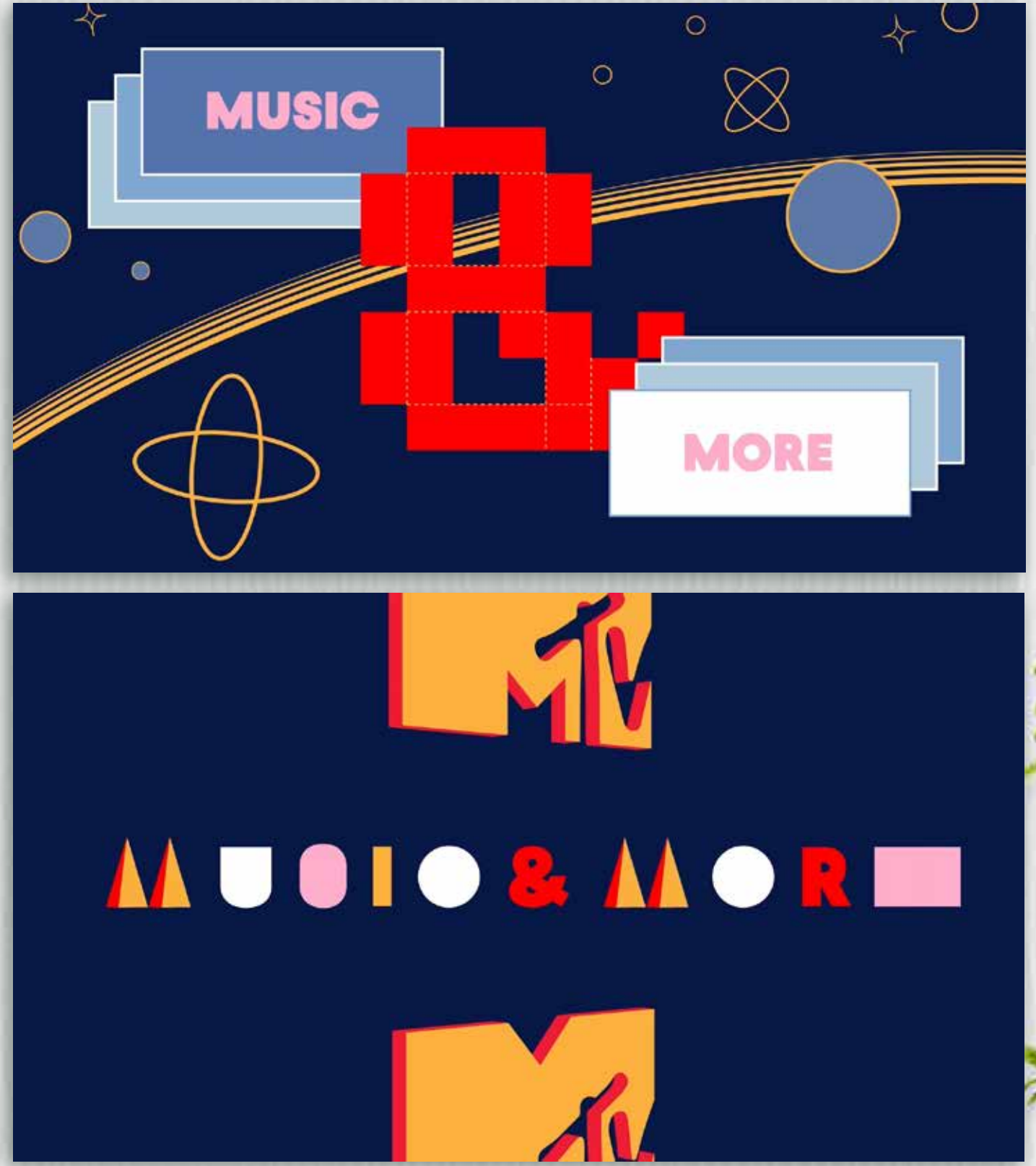
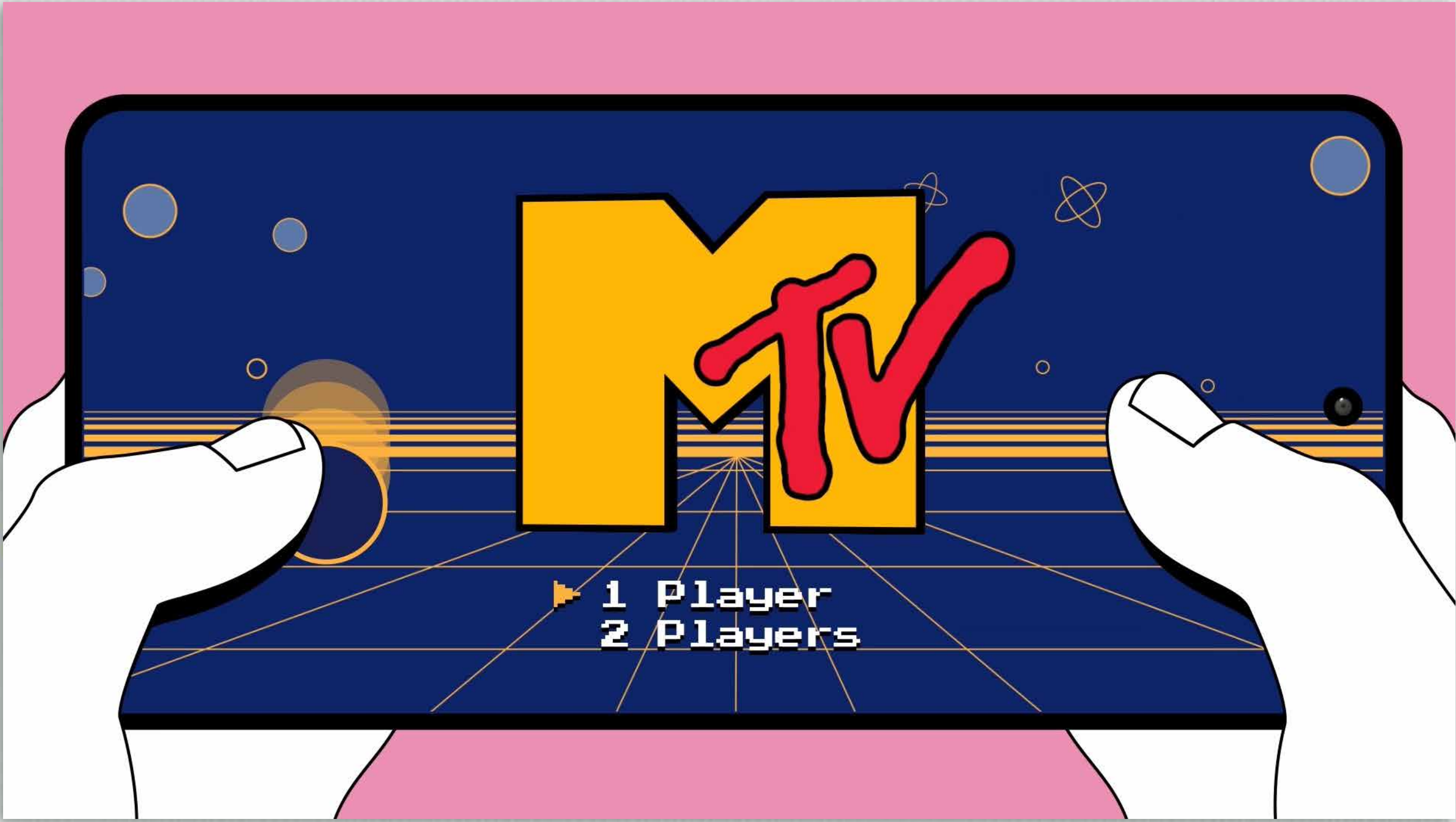
Portfolio 5: Tasty Guys

프로그램 프로모션 | 20" | 먹방 전문 예능 프로그램 맛있는 녀석들의 홍보 영상으로 각 캐릭터의 상반된 매력을 부각시켜 리듬감 있게 연출



Portfolio 6: MTV Ident

채널 프로모션 | 15" | 음악 전문 채널 MTV를 대변하는 키워드와 상징들을 디지털과 아날로그 감성을 가미하여 빠른 속도감으로 연출



Portfolio 7: Fresh

브랜드 프로모션 | 25" | 천연 재료를 활용한 화장품 브랜드 프레쉬의 자연스러움에 관한 철학을 제품군과 연관지어 세련된 감성으로 표현

